

Управление образования администрации Нижнеломовского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2 г. Нижний Ломов

Принята на заседании
Педагогического совета
МБОУ СОШ №2
г.Нижний Ломов
от 30 августа 2023г.
протокол №1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МБОУ СОШ №2
г.Нижний Ломов
_____ Т.В.Карвацкая
от 31 августа 2023 г. № 237-ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
художественной направленности
«Вирушка»**

Возраст учащихся: 7 – 10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Никуленкова Наталья Александровна,
учитель музыки
МБОУ СОШ №2
г. Нижний Ломов

г. Нижний Ломов, 2023

Информационная карта

к дополнительной общеобразовательной программе

1	Наименование образовательной организации, в которой реализуется дополнительная общеобразовательная программа	Филиал Муниципального бюджетного образовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 2 г. Нижний Ломов в с. Вирга
2	Адрес учреждения	442147, Пензенская область, Нижнеломовский район, с. Вирга, ул. Школьная, д. 6. Тел./факс 8(841 54)5 – 42- 41 e-mail: virga.shkola@yandex.ru
3	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Вирушка»
4	Возраст детей, на которых рассчитана образовательная программа	7 – 10 лет
5	Срок реализации программы	1 год
6	Сведения об авторах (ФИО, год рождения, домашний адрес, телефон, уровень квалификации, должность автора образовательной программы)	Никуленкова Наталья Александровна, 1978 года рождения, Пензенская область, Нижнеломовский район, с. Вирг, ул. Зеленая 1-2, (8)8415454241, 1 квалификационная категория, учитель музыки.
7	Характеристика программы:	
	- по типовому признаку	Модифицированная
	- по основной направленности	Художественная
	- по уровню освоения	Ознакомительный, базовый
	по образовательным областям	Художественно-эстетическая
	по целевым установкам	Выявление и развитие творческого потенциала детей
	по формам организации содержания	Однопрофильная
9	сведения об эффективности программы	Эффективность программы оценивается автором с точки зрения: – развития устойчивой потребности у учащихся к систематическим занятиям в фольклорном объединении; – изменения отношения учащихся к народным праздникам, традициям, формирование потребности исполнения народных песен; Реализация программы дает результаты: – участие в муниципальных, районных и областных фольклорных фестивалях и конкурсах.

Пояснительная записка

Одна из актуальных задач современного образования и воспитания – обращение к национальным культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам.

Народная песня и народная манера пения, наряду с языком – важнейшее составляющее русской этнической культуры. Они передают дух нации, чувства и переживания людей, в них отражаются обычаи и вера народа.

В программные занятия обучающихся народному песенному наследию входят познание содержания традиций, основ и особенностей хоровой музыки, путем собственной активности творческой деятельности каждого обучающегося, повышение уровня художественного воспитания способствующего выработке целостных взглядов на русскую культуру, искусство, историю.

Представленная программа рассчитана на любой социальный статус детей, имеющих различные интеллектуальные, художественные, творческие способности.

Набор в объединение осуществляется без специальной подготовки, от обучающихся не требуется специальных знаний и умений.

Данная программа рассчитана на один год обучения:

I год обучения – 7-10 лет
Форма занятий - групповая

Занятия проходят 2 раз в неделю, в год – 76 часов

Цель программы:

Способствовать сохранению и утверждению исконных народных культурных традиций, сделать народную песню, музыку, танец, игру, народные традиции жизненными спутниками наших детей.

Задачи программы:

- формировать интерес детей к миру традиционной русской, воспитывать у детей чувство причастности к своему народу, к его истории и культуре;
- воспитывать уважительное отношение в общении с другими детьми и взрослыми;
- воспитывать чувство любви к Родине, труду, чувство ответственности, воспитывать и формировать характер посредством народной мудрости;

- развивать специальные музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, исполнительские навыки);
- развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
- воспитывать творчески-активную личность.

Требования к знаниям учащихся

К окончанию данного курса обучающиеся должны знать:

- название разных жанровых видов народной песни;
- песни пензенской области.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно петь «на опоре»;
- петь в унисон без сопровождения;
- выполнять ритмические, дикционные, дыхательные упражнения;
- слушать при пении соседа;
- исполнять народные мелодии разного жанра;
- исполнять фольклорные произведения в ансамбле;
- соблюдать диалектные особенности;
- непринуждённо исполнять изученный фольклорный материал.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Считалка «Андрей - воробей»	2
3	Игра «Как у дяди Нестера»	2
4	Игра «Тетёра шла»	2
5	Игра «Жаворонок»	2
6	Игра «Коршун»	2
7	Игра «Гори, гори ясно»	2
8	Песня «Шел, да пошел»	4
9	Песня «Дуня, Дуня, Дуняша»	4
10	Песня «Весна, весна красная»	4
11	Песня «Жаворонки»	4
12	Песня «Как на поле на поляне»	4
13	Песня «Я не чаяла сегодня угореть»	4
14	Песня «Шли девчонки по дорожке»	4
15	Песня «Как у бабушки козёл»	4
16	Песня - игра «Репка»	4
17	Песня «На заводе были мы»	4
18	Песня «У Ванюши кудри вьются»	4
19	Песня «Шел Ванюша»	4
20	Песня «Как у наших у ворот»	4
21	Песня «Ой, сад во дворе»	4
22	Песня «Улица широкая»	4
23	Подготовка у заключительному уроку - концерту	2
24	Заключительный урок-концерт	1

Содержание программного материала

Вводное занятие

Теория: правила поведения. Ознакомление с программой обучения. Правила по охране труда и технике безопасности

Практика: исполнение распевок.

Тема 1. Календарные песни

Теория: знакомство с жанром и содержанием календарных песен.

Практика: разучивание календарных песен.

Тема 2. Плясовые песни

Теория: знакомство с жанром плясовых песен

Практика: разучивание плясовых песен

Тема 3. Игровые песни

Теория: знакомство с жанром игровых песен

Практика: разучивание и исполнение игровых песен

Урок - концерт

Практика: исполнение песен, разученных за год.

Методическое обеспечение

Аудио- и видеозаписи, интернет ресурсы.

Список литературы

«Пензенские россыпи» Пенза, 2000, Н.С.Мальков, Е.А.Новокрещенова

«Село мое, село родное» Пенза, 2006, А.Тархова, Н.Мальков

«Жаворонушки» Москва, 1986, Г. Науменко

«Реченька – река, крутые берега» Пенза, 2008, Алла Тархова